

ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ

КАКИЕ МИФЫ ПРИДУМАЛИ ИНОСТРАНЦЫ О ПЕТРЕ ПЕРВОМ

Если Иван Грозный большинством западных мифотворцев изображался кровавым тираном, который во главе армии душегубов-опричников «залил» Московию кровью, то с Петром Первым иная ситуация. Если суммировать все, что приписывают ему мифотворцы, то российский император был:

- алкоголиком — почти каждый день употреблял спиртное, причем не только за обедом, но и по вечерам в компании своих подданных;

- самодуром — например, на различных праздниках любил заставлять напиваться всех присутствующих и издевался над гостями, причем не только над своими подданными, но и над иностранцами;

- сексуальным «маньяком» — кроме многочисленных любовных связей с дамами из высшего света (а этим грешили и европейские монархи), имел многочисленные половые связи с представительницами низшего сословия (прачки, кухарки, горничные) и не скрывал этого — а это уже по меркам Европы того времени как-то неприлично. Более того, т.к. армия любовниц не могла удовлетворить его сексуальный голод, то он еще был гомосексуалистом. Один из мифотворцев утверждал, что, например, тот же Меньшиков смог возвыситься лишь благодаря тому, что был сексуальным партнером императора. Это сейчас нетрадиционная сексуальная ориентация воспринимается в либеральном западноевропейском обществе как нечто странное, но не более того. А в XVII веке отношение к однополой любви было несколько иным. Мягко говоря, не приветствовалось;

- нарушителем неписаных правил для монархов в сфере личной жизни — речь идет о том, что второй раз он женился не на представительнице аристократии, а на Марте Сковронской. Мало того, что последняя была из крестьянской семьи и успела побывать замужем, так она была любовницей фельдмаршала Шереметьева и графа Меншикова;

- варваром и хулиганом. Ярче всего это проявилось во время зарубежных визитов после 1710 года — когда, например, хозяевам дворца или дома, где он останавливался, заранее приходилось выносить коллекцию фарфора, дорогую мебель и другие ценные предметы интерьера: если их оставить, они будут уничтожены или попорчены;

- нарушителем законов гостеприимства — в Петербурге он мог, например, в сопровождении компании из 100 человек прийти вечером в гости, и хозяин был вынужден поить всех визитеров, в противном случае он рисковал навлечь на себя гнев императора. За границей, если Петру понравилась какая-то вещь, он мог «вежливо попросить» владельца подарить ее ему. Так, например, согласно утверждению одного из мифотворцев, в Россию попала легендарная «янтарная комната».

Непонятно, правда, почему весь этот букет пороков замечали не все иностранцы. И как такой человек смог за достаточно короткий срок провести множество реформ. Впрочем, эти два вопроса мифотворцам были неинтересны.